



Universidad de Valladolid

SEMINARIO SOBRE PLANIFICACIÓN DE PAISAJES Y ESPACIOS CULTURALES



DIRECCIÓN:

Luis SANTOS Y GANGES
Instituto Universitario de Urbanística UVa

FECHA:

9 de febrero de 2018

LUGAR:

Salón de Grados
E.T.S. DE ARQUITECTURA
VALLADOLID

Este seminario de formación e investigación se plantea siguiendo la línea de los seminarios anteriores, proponiendo instrumentos basados en la participación social para hacer frente a los retos territoriales y urbanísticos.

El seminario sobre planificación de paisajes y espacios culturales se centra en los espacios donde confluyen aspectos ambientales, culturales, sociales y productivos y que demandan una estrategia territorial y ciudadana diferente para garantizar no sólo su conservación, sino también potenciar su papel en la sostenibilidad de las comunidades que los acogen, disfrutan y sufren. Se pone especial atención en la participación social y en la implicación ciudadana a la hora de planificar actuaciones y desarrollar estrategias de gestión de dichos ámbitos.

Esta acción se desarrolla sobre la base de un acuerdo de colaboración entre la **Fundación Entretantos** y el **Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid**, que se propone investigar y difundir el desarrollo de modelos territoriales participados capaces de contribuir a la sostenibilidad urbana y rural.

INFORMACIÓN:

<http://www3.uva.es/iuu/es/posgrado/formacion-permanente/seminario-planificacion-paisajes-espacios-culturales/>

Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Valladolid
Avenida de Salamanca nº 18, 47014 Valladolid. Tfno.: 947 18 4471.

<http://www3.uva.es/iuu/es/>

La planificación de espacios con fines de gestión patrimonial es el tema de este seminario que planteamos la Fundación Entretantos y el Instituto de Urbanística. El "SEMINARIO SOBRE PLANIFICACIÓN DE PAISAJES Y ESPACIOS CULTURALES" es una reunión científica y un seminario para la circulación de ideas donde reuniremos a expertos en materias relacionadas con la planificación espacial, haciendo hincapié en el plan espacial no convencional, es decir, el que no es urbanístico o territorial, sino emanado de la legislación de protección del patrimonio cultural o natural, de cariz paisajístico o de compromiso institucional por tratarse de patrimonio mundial.

OBJETIVOS:

- 1.- Reflexionar sobre los métodos y técnicas de la planificación espacial que no responde a la instrumentación urbanística o territorial.
- 2.- Debatir sobre un tipo especial de planificación espacial. Desde el urbanismo y la ordenación del territorio hemos de pensar cómo deben ser estos planes en términos conceptuales y metodológicos. Hablamos de los Planes de Ordenación de los Recursos Naturales de los Espacios Naturales Protegidos, de los Planes de Adecuación y Usos de los Espacios Culturales, de los Planes de Gestión de las ciudades viejas o los paisajes culturales declarados Patrimonio Mundial, de los Planes Directores de los Sitios Culturales, etc.
- 3- Repasar estos planes, muy específicos pero necesariamente integradores, planteando unas intervenciones y unos debates acerca de cómo pensarlos, de cómo superar los corsés administrativos sectoriales, de aprender y de cómo innovar si es que se puede.—

DIRECCIÓN:

El coordinador del seminario es el profesor de urbanística y ordenación del territorio Dr. Luis SANTOS Y GANGES (investigador del Instituto Universitario de Urbanística).

DESTINATARIOS:

Estimamos que los participantes en el seminario han de ser técnicos, planificadores, investigadores, profesionales y estudiantes de diversa índole, relacionados con la planificación territorial y urbana, e interesados en el patrimonio, tanto cultural como natural y paisajístico, si bien se considera especialmente el público relacionado con los campos del Urbanismo, la Geografía, la Biología, la Arquitectura, la Historia y la Ingeniería.

Número de HORAS:

9 h.

Número de ASISTENTES:

50 por riguroso orden de inscripción.

INSCRIPCIÓN previa:

La asistencia será gratuita, con inscripción previa -que los organizadores validaremos- al mail siguiente: luis.santos.ganges@uva.es. A los participantes que lo soliciten se les entregará una certificación de asistencia del Instituto Universitario de Urbanística y de la Fundación Entretantos.

PROGRAMA			
9 DE FEBRERO DE 2018		VIERNES mañana y tarde	
Hora	Materia, conferencia o actividad	Tiempo	Ponentes
9h00	Recepción de participantes y saludo de la directora del IUU	15 min	María CASTRILLO ROMÓN
9h15	Presentación del seminario	15 min	Luis SANTOS Y GANGES
9h30	Planificación Espacial del patrimonio cultural y natural: dificultades metodológicas	50 min + 10 min	José Luis LALANA SOTO (Univ. Valladolid)
10h30	Plan Director de las Salinas de Poza de la Sal (Burgos)	50 min + 10 min	Gregorio VÁZQUEZ JUSTEL (Planz SLP)
11h30	Descanso café de 30 min, de 11h30 a 12h00		
12h00	Plan de Adecuación y Usos del Espacio Cultural Sierra de Atapuerca (Burgos)	50 min + 10 min	Luis SANTOS Y GANGES (Univ. Valladolid)
13h00	Integrando la visión cultural en la planificación de espacios naturales	50 min + 10 min	Pedro María HERRERA CALVO (Gama SL)
14h00	Comida catering para todos los inscritos en el seminario, en la Sala de Juntas de la Escuela de Arquitectura, primera planta del edificio académico, de 14h a 16h.		
16h00	Estrategias de Paisaje: el caso del PGOU de Trujillo (Cáceres)	50 min + 10 min	Rafael MATA OLMO (Univ. Autónoma Madrid)
17h00	Plan de Gestión de la Ciudad Vieja de Salamanca	50 min + 10 min	Juan Luis DE LAS RIVAS SANZ (Univ. Valladolid)
18h00	La protección de los paisajes en Francia: antecedentes y posteridad de la ley francesa de 1993 ¿una planificación especial?	50 min + 10 min	Laurent COUDROY-DE-LILLE (EUP, Univ. Paris-Est)
19h00	Debate final y cierre del seminario, hacia las 20h00.		