

DEL PLAN AL PLANO

50 AÑOS DE URBANISMO EN VALLADOLID 1969-2019

ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID

DEL PLAN AL PLANO

50 AÑOS DE URBANISMO EN VALLADOLID 1969-2019 ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID

EXPOSICIÓN

Del 9 de octubre de 2019 al 30 de mayo de 2020

Exposición

Organización

Archivo Municipal de Valladolid Ayuntamiento de Valladolid

Instituto Universitario de Urbanística Universidad de Valladolid

Con la colaboración de

Área de Planeamiento Urbanístico y Vivienda Ayuntamiento de Valladolid

Consejería de Fomento y Medio Ambiente Junta de Castilla y León

Vicerrectorado de Patrimonio e Infraestructuras y ETS de Arquitectura. Universidad de Valladolid

Agrupación de Arquitectos Urbanistas Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este

Dirección y coordinación Miguel Fernández Maroto Eduardo Pedruelo Martín

Selección de documentos Miguel Fernández Maroto Eduardo Pedruelo Martín Miren Elixabet Díaz Blanco

Documentación Valle Caballero Herrero María Luisa de Vega Cubero

Digitalización Joaquín Pérez García

Restauración Ignacio Barceló Blanco-Steger

Agradecimientos
Javier Pérez Gil
Pablo Gigosos Pérez
Ángel María Marinero Peral
Julio Grijalba Bengoetxea
Gregorio Vázquez Justel
Josefina González Cubero
José María Nieto González
Enrique Rodrigo González
Marta Escribano Fernández
Gemma Ramón Cueto
Elena Martín Mantecón

Diseño expositivo Miguel Fernández Maroto

Modelos y vídeos 3D 3Dintelligence

Montaje Red Producciones

Transporte Andrés Martín Rebollo

Catálogo

Edita

Archivo Municipal de Valladolid Ayuntamiento de Valladolid

Dirección y coordinación Miguel Fernández Maroto Eduardo Pedruelo Martín

Textos -por orden de aparición-

Estudios

Bertrando Bonfantini Miguel Fernández Maroto y Juan Luis de las Rivas Sanz Pablo Gigosos Pérez y Manuel Saravia Madrigal Alfonso Álvarez Mora y Víctor Pérez Eguíluz Santiago Calvo Alonso-Cortés y Ana Ruiz-Varona Luis Santos y Ganges y José Luis Lalana Soto Ángel María Marinero Peral

Catálogo de la exposición Miguel Fernández Maroto Alfonso Álvarez Mora Santiago Calvo Alonso-Cortés y Ana Ruiz-Varona María A. Castrillo Romón Íñigo García Villafranca Josefina González Cubero Marina Jiménez Jiménez Víctor Pérez Eguiluz Juan Luis de las Rivas Sanz Enrique Rodrigo González Luis Santos y Ganges

Corrección de textos Europa Carbajosa Cobaleda

Fotografías y digitalización Joaquín Pérez García (AMVA) Miguel Fernández Maroto Marta Escribano Fernández Josefina González Cubero Enrique Rodrigo González

Diseño gráfico y maquetación Fernando Fuentes

Impresión CARGRAF Valladolid

ISBN

978-84-16678-61-7

Depósito Legal DL VA 817-2019

Imagen en portada: DOTVaEnt (2001). Planos de síntesis del modelo territorial (2, Estrategias de desarrollo del sistema urbano) Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid

DEL PLAN AL PLANO 50 AÑOS DE URBANISMO EN VALLADOLID 1969-2019

ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID





Óscar Puente Santiago Alcalde de Valladolid

Nuestra ciudad, entendida como espacio físico, es una realidad que compartimos diariamente todos los vallisoletanos. A ella pertenecen los edificios en los que vivimos o los colegios a los que acuden nuestros hijos, y también las calles y plazas por las que nos desplazamos o los parques a los que acudimos en busca de un paseo placentero. Se trata, además, de una realidad muy diversa, en la que caben desde los edificios más antiguos del centro histórico a los que hoy están construyéndose en los barrios más recientes; desde las grandes torres de Huerta del Rey a las pequeñas viviendas del barrio España.

Sin embargo, pocas veces nos preguntamos por el origen de ese espacio urbano compuesto de barrios tan diferentes entre sí, por los motivos que explican que los edificios y las calles cambien tanto de un sitio a otro. La exposición «Del plan al plano: 50 años de urbanismo en Valladolid, 1969-2019» nos acerca a la disciplina que se encarga, precisamente, de dar forma al espacio urbano en el que se desarrolla nuestra vida cotidiana y que ha cambiado tanto en los últimos cincuenta años.

Organizada conjuntamente por el Archivo Municipal y el Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid, la exposición se remonta a los orígenes del urbanismo contemporáneo de nuestra ciudad, y recorre su evolución hasta la actualidad. La muestra, compuesta por más de un centenar de piezas de diverso carácter (planos, fotografías, prensa, folletos, maquetas e instrumentos) permite conocer las ideas y propuestas de los planes y proyectos urbanísticos de este periodo y compararlas con la transformación que la ciudad iba experimentando al mismo tiempo.

En un momento en el que está a punto de concluir el proceso de aprobación de la revisión del Plan General de Ordenación Urbana, que guiará el crecimiento y la transformación de la ciudad en los próximos años, esta exposición y la publicación que la acompaña ofrecen una interesante mirada al pasado reciente, que es sin duda de gran utilidad de cara a este futuro más inmediato que debemos construir entre todos.

Eduardo Pedruelo Martín Archivo Municipal de Valladolid

Miguel Fernández Maroto Instituto Universitario de Urbanística Universidad de Valladolid

Aunque no siempre seamos conscientes de ello, el urbanismo es una disciplina que tiene una enorme incidencia en nuestra vida cotidiana, ya que define cómo son los espacios en los que esta se desarrolla, guiando el crecimiento y la transformación de las ciudades en las que habitamos, trabajamos o disfrutamos del tiempo libre. La exposición «Del plan al plano: 50 años de urbanismo en Valladolid, 1969-2019» tiene como objetivo principal despertar el interés de los ciudadanos por el urbanismo que nos es más cercano espacial y temporalmente, que es el que ha dado forma a nuestra ciudad en el periodo más reciente de su historia.

La exposición es fruto de la colaboración entre el Archivo Municipal y el Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid. El Archivo aporta la gran mayoría de las piezas expuestas, procedentes tanto de su fondo administrativo, en el que se conservan multitud de planes urbanísticos, como del fondo fotográfico, la hemeroteca y la biblioteca, cuyas colecciones constituyen un perfecto contrapunto de los planos expuestos, permitiendo observar cómo ha cambiado la ciudad en este periodo. El Instituto ha contribuido con su conocimiento sobre el urbanismo reciente de la ciudad, en el que ha sido además protagonista, con algunos trabajos como el avance del Plan Especial del Casco Histórico o las Directrices de Ordenación Territorial de Valladolid y Entorno, de los que ha aportado materiales. Asimismo, este proyecto cuenta con la colaboración de otros organismos que han desempeñado un papel fundamental en este periodo y han cedido amablemente piezas para su exhibición, como es el caso del Área de Planeamiento Urbanístico y Vivienda del Ayuntamiento de Valladolid o de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León.

El discurso expositivo sigue un recorrido fundamentalmente cronológico, pero con referencias temáticas que reflejan los cambios de prioridades experimentados a lo largo de las últimas cinco décadas, estableciendo además vinculaciones entre ellos. Tras un breve repaso por los antecedentes históricos, la exposición comienza y finaliza con dos periodos de expansión urbana: la de los años setenta y la de comienzos del siglo XXI. Entre ambos momentos, se recorren las intensas décadas de los ochenta y noventa, en las que nuestra ciudad ha sido testigo y escenario de la formulación y materialización de diversas realidades, que van desde la óptica reformista del urbanismo de la transición a los grandes proyectos que miraban al nuevo siglo, y desde los planes para el centro histórico a la ordenación de toda un área metropolitana en formación. A ello se añaden, como complemento, una muestra de los instrumentos de trazado y medición empleados tradicionalmente en cartografía y unos modelos y vídeos en 3D en los que se resume la evolución de la ciudad desde el siglo XVIII hasta la actualidad.

La publicación que el lector tiene en sus manos complementa la visita a la exposición, con la que comparte rigor científico y enfoque divulgativo. La primera parte recoge una serie de estudios escritos por buenos conocedores del urbanismo vallisoletano, que aportan contexto y explicación detallada a la historia urbanística reciente de nuestra ciudad. La segunda parte constituye el catálogo de la exposición, en el que se recoge una reproducción de todas las piezas expuestas junto con una serie de textos que las relacionan entre sí, ordenados por apartados que resaltan los principales hitos del planeamiento urbanístico de Valladolid en las últimas cinco décadas.

Con ello, el Archivo Municipal y el Instituto Universitario de Urbanística muestran su doble voluntad de contribuir al conocimiento de la historia del urbanismo vallisoletano y de difundirlo entre los ciudadanos, para que los vecinos de Valladolid y de su entorno y cualquier visitante interesado puedan acercarse a la ciudad y a su forma actual de una manera diferente, partiendo de los planes que han ido guiando su transformación reciente: un acercamiento, por lo tanto, que va del plan al plano.

ÍNDICE

ESTUDIOS

LOS ARCHIVOS DE PLANEAMIENTO COMO FUENTE DE INVESTIGACIÓN, CONOCIMIENTO Y DIFUSIÓN DEL SABER URBANÍSTICO Bertrando Bonfantini	13
CINCUENTA AÑOS DE URBANISMO Y EXPANSIÓN URBANA EN ESPAÑA VISTOS DESDE VALLADOLID Miguel Fernández Maroto y Juan Luis de las Rivas Sanz	23
CINCUENTA AÑOS DE URBANISMO MUNICIPAL EN VALLADOLID Pablo Gigosos Pérez y Manuel Saravia Madrigal	39
ESTRATEGIAS RESIDENCIALES EN EL CENTRO HISTÓRICO DE VALLADOLID. LA EXCLUSIVIDAD COMO OBJETIVO Alfonso Álvarez Mora y Víctor Pérez Eguíluz	55
UNA MIRADA A LOS PLANES PARCIALES O CÓMO SE ORDENÓ EL CRECIMIENTO POR PIEZAS DE LA CIUDAD Santiago Calvo Alonso-Cortés y Ana Ruiz-Varona	69
VALLADOLID 1969-2019: EL FERROCARRIL EN LA CIUDAD Luis Santos y Ganges y José Luis Lalana Soto	81
EL URBANISMO SUPRAMUNICIPAL: LAS DIRECTRICES DE ORDENACIÓN TERRITORIAL DE VALLADOLID Y ENTORNO (DOTVaEnt) Ángel María Marinero Peral	91
CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN	105
00 ANTECEDENTES 01 EL URBANISMO DESARROLLISTA 02 LA REFORMA Y EL MODELO 03 CENTRO Y PERIFERIA 04 NORMA Y FORMA 05 LA ECLOSIÓN METROPOLITANA 06 EXPANSIÓN Y CRISIS 07 LOS INSTRUMENTOS DEL URBANISTA	
DEEEDENCIAS DIDI IOGDÁFICAS	204